

2 UDA Photography and images in graphic design	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Asse dei linguaggi Inglese	-Padroneggiare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue -Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete -Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	Lessico tecnico settoriale. Aspetti specifici della microlingua del settore (culturali, testuali, lessicali, grammaticali, fonologici). Semplici testi in lingua straniera su tematiche professionali con particolare riferimento ai linguaggi tecnici The essential elements of photography ☐ Photography and advertising	Ricerche, powerpoint, letture, elaborati, esercizi	20	La valutazione terrà in considerazione: Osservazione sistematica del lavoro in itinere: collaborazione, rispetto dei tempi, impegno e capacità di organizzare il lavoro. Valutazione scritta/orale. Le tipologie impiegate potranno essere diversificate: • Verifiche orali • Verifiche scritte: domande a risposta chiusa e multipla e aperta; questionari di comprensione del testo.

4 UDA Advertisements and its history	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: Asse dei linguaggi: inglese	Padroneggiare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	Lessico tecnico settoriale. Aspetti specifici della microlingua del settore (culturali, testuali, lessicali, grammaticali, fonologici). Semplici testi in lingua straniera su tematiche professionali con particolare riferimento ai linguaggi tecnici -What is Advertising? -Different kind of Advertising -Language and strategies	Ricerche, powerpoint, letture, elaborati, esercizi	25	La valutazione terrà in considerazione: Osservazione sistematica del lavoro in itinere: collaborazione, rispetto dei tempi, impegno e capacità di organizzare il lavoro. Valutazione scritta/orale. Le tipologie impiegate potranno essere diversificate: • Verifiche orali • Verifiche scritte: domande a risposta chiusa e multipla e aperta; questionari di comprensione del testo
5.UDA. ed civica	☒ monodisciplinare ☒ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale	Assi coinvolti: Assi culturali: Asse dei linguaggi Asse matematico Asse storico sociale Scienze motorie RC o attività alternative Asse scientifico, tecnologico e professionale	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla	Donne che “hanno fatto l’Europa”	Ricerche in gruppo su Margaret Thatcher ed Elisabetta II	2	

	☐ di PCTO		importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria. • Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. • Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. • Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.				
--	----------------------------------	--	---	--	--	--	--

6.UDA Titolo: Disney e l'evoluzione dei media	☒ monodisciplinare ☒ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: Assi culturali: Asse dei linguaggi Asse matematico Asse storico sociale Scienze motorie RC o attività alternative Asse scientifico, tecnologico e professionale			Disney: dal fumetto alle piattaforme di streaming	Ricerche e powerpoint di gruppo	Nov/maggio 2h	Griglia di valutazione delle competenze
--	---	--	--	--	--	---------------------------------------	----------------------	--

- ✓ Inserire il titolo sintetico dell'UdA
- ✓ Specificare il tipo di UdA. L'UdA monodisciplinare è un percorso didattico sviluppato da un solo insegnamento dell'asse di riferimento; l'UdA multidisciplinare coinvolge più insegnamenti, anche di assi differenti; l'UdA di asse coinvolge o tutti o più di un insegnamento dell'asse culturale oppure più assi dell'area generale; l'UdA di indirizzo coinvolge almeno un asse dell'area generale e l'asse dell'area di indirizzo professionalizzante; le UdA di recupero o di potenziamento possono essere svolte/assegnate in itinere o durante la pausa didattica, al termine del primo periodo, oppure in occasione della revisione del PFI; l'UdA progettuale riguarda le ore dedicate allo sviluppo dei progetti scolastici; le UdA di PCTO (solo per il triennio) riguardano i percorsi di alternanza scuola-lavoro.
- ✓ Specificare gli assi coinvolti o gli insegnamenti
- ✓ Indicare le competenze comuni (area generale e area professionale) e quelle proprie degli assi coinvolti.
- ✓ Inserire i saperi essenziali – quelli che consentono all'allievo di acquisire ulteriori conoscenze - promossi dalle UdA.
- ✓ Indicare i compiti proposti agli allievi ed i prodotti che ci si aspetta.

Vimercate, 18/11/2024

Il docente: Marika Di Bella